Model Paper

FACULTY OF ARTS/SCIENCE/SOCIAL SCIENCE/COMMERCE
B.A., B.Sc., B.Com., and B.B.M., (II Year) EXAMINATION
TELUGU

Second Language
Paper - II

Time : Three hours Maximum : 100 Marks

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు 30 పేజీలకు మించరాదు

1. ఈ కింది పద్యాలలో **ఒకదానికి** ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయండి (10)

ఎ) జలజాతేక్షణుఁ దోడితెచ్చితివి నా సందేశముం జెప్పి నన్
నిలువం బెట్టితి నీ కృపం బ్రతికిన్ నీయట్టి పుణ్యాత్ముకుల్
గలరే దీనికి నీకుఁ బ్రత్యుపకృతిన్ గావింపఁగానేర నం
జలి గావించెద భూసురాన్వయమణీ! సద్బంధు చింతామణీ!

లేదా

బి) ఆ పురిఁబాయకుండు మకరాంక శశాంక మనోజ్ఞమూర్తి, భా
షాపరశేషభోగి, వివిధాధ్వర నిర్మల ధర్మకర్మ దీ
క్షాపరతంత్రుఁ, డంబురుహగర్భ కులాభరణం, బనారతా
ధ్యాపన తత్పరుండు, ప్రవారఖ్యుఁడలేఖ్య తనూవిలాసుఁడై

2. ఈ క్రింది వానిలో ప్రతిభాగం నుండి రెండింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి
(4x4=16)

అ భాగం

ఎ) మహాత్మా౯ నా కెఱింగింపరే
బి) నా భాగ్యమెట్లున్నదో
సి) కటకట యిఁకనైన దురిగతి మానవుగా
డి) దానవులన్ గెలువ నరుల తరమే జగతిన్

ఆ భాగం

ఎ) వాసన నూనియ లోకచోట
బి) బాపూ, నన్నీ సారికి క్షమించు
సి) నెమ్మది లేదు ప్రాణికీ భూతల మందు
డి) తెరవెనక నిలిచిన నేపథ్య గాయకుణ్ణి

3. ఈ క్రింది వానిలో ప్రతి భాగం నుండి ఒక దానికి సమాధానం రాయండి (2x12=24)

అ భాగం

ఎ) శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణిని వివాహం చేసుకున్న తీరును వివరించండి
బి) ప్రవరుని సౌశీల్యాలు, అతిథి సత్కారాలు, ఎటువంటివో తెలుపండి

ఆ భాగం

ఎ) 'తప్పింపోయిన సత్యంతో కుందుర్తి ఆవేదనను వివరంచండి

బి) ' అదృష్యాడ్యగమనం' లో తిలక్ అభ్యుదయ భావాలను వెల్లడించండి

4. ఈ క్రింది వానిలో ప్రతిభాగం నుండి ఒకదానికి సమాధానం రాయండి (2x10=20)

అ భాగం

ఎ) భారతీయ సాహిత్యం జాతీయోద్యమాన్ని ఏ విధంగా ప్రభావితం చేసిందో తెలుపండి

బి) అల్లసాని పెద్దన పాత్రల పట్ల దువ్వూరి రామిరెడ్డి అభిప్రాయాలను పేర్కొనండి

ఆ భాగం

ఎ) పొట్లపల్లి రామారావు 'జైలు' కథ ద్వారా ఇచ్చిన సందేశం ఏమిటో వివరంచండి

బి) 'గొల్ల రామవ్వ' త్యాగ నిరతిని పేర్కొనండి

5. ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి (2x10=20)

ఎ) భాగవతాన్ని రచించిన పోతన సంకల్పసిద్ధిని గురించి హాలికుడు నాటకం ద్వారా వివరించండి

బి) శ్రీనాథ, పోతనల తారతమ్యాన్ని తెలుపండి

సి) భోగిని గుణ శీలాలను వివరించండి

డి) హాలికుడు నాటకాన్ని నాటక లక్షణాలతో సమన్వయం చేయండి

6 ఎ) ఈ క్రింది పద్యపాదమునందలి అలంకారమును పేర్కొని సమన్వయించండి (5)

1) "వాని చక్కదనము వైరాగ్యమున జేసి
కాంక్షసేయు జారకామినులకు
భోగ బాహ్యమయ్యెఁబూచిన సంపెంగ
పొలుపు మధు కరాంగనలకుఁబోలె

లేదా

2) రూపకాలంకారమును లక్ష్య లక్షణ సమన్వితముగా వివరించండి

బి) ఈ క్రింది పద్యపాదమును గణవిభజన చేసి, యతిని గుర్తించి ఏ ఛందస్సో తెలుపండి (5)

1) సచ్చరితంబు భాగ్యమును సర్వము నేడు ఫలించెఁగన్యకాఁ

లేదా

2) 'తేటగీతి' పద్యాన్ని లక్ష్యలక్షణ సమన్వితముగా వివరంచండి

Model Paper

FACULTY OF ARTS
B.A., (II Year) EXAMINATION
TELUGU Paper - II

Modern Language Question Paper Pattern

Time : Three hours | Maximum : 100 Marks

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానములు 30 పేజీలకు మించరాదు

విభాగం- ఎ (60 మార్కులు)
(సాహిత్య చరిత్ర)

1. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఒక దానికి సమాధానం రాయండి: (20)
   ఎ) నన్నయ భారతాంధ్రీకరణ పద్ధతిని తెలుపండి
   లేదా
   బి) పాల్కురికి సోమనాథుని కవితా వైశిష్ట్యాన్ని వివరించండి

2. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఒక దానికి సమాధానం రాయండి (20)
   ఎ) పదసాహిత్యానికి క్షేత్రయ్య చేసిన కృషిని పేర్కొనండి
   లేదా
   బి) పింగళిసూరన కావ్యాలను పరిచయం చేసి, వాటి వైశిష్ట్యాన్ని ఉగ్గడించండి

3. ఎ) ఈ క్రింది కవులలో ఇద్దరిని గురించి లఘు వ్యాఖ్య రాయండి (2x5=10)
   1) ఎర్రన
   2) శ్రీనాథుడు
   3) పెద్దన
   4) చేమకూర వేంకట కవి

   బి) ఈ క్రింది వానిలో ఏవైనా రెండింటికి లఘువ్యాఖ్య రాయండి (2x5=10)
   1) కుమార సంభవం
   2) భాగవతం
   3) ఆముక్త మాల్యద
   4) వచన కావ్యాలు

విభాగం - బి (40 మార్కులు)

4. ఈ క్రింది వానిలో ఒక దానికి సమాధానం రాయండి (20)

ఎ) స్వప్న వాసవదత్త నాటక నామౌచిత్యాన్ని వివరించండి

లేదా

బి) ఉదయనుని పాత్ర చిత్రణ చేయండి

5. ఎ) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి (2x5=10)

1) తపో వనములు అతిథి జనుల స్వగృహములు కదా!

2) అమ్మా! మహాపురుష హృదయములు ఆగమప్రధానములు

3) విధి నిర్ణయము దాట శక్యం గానిది గదా!

4) ఈ ధాత్రియందు మానిసిని బోలు మానిషి గానబడును

బి) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటి గురించి సోదాహరణంగా రాయండి (2x5=10)

1) విష్కంభం

2) సూత్రధారుడు

3) పంచ సంధులు

4) ఆర్థప్రకృతులు